

# Ansökan om uppföranderätt (Texta tydligt!)

Originalets titel: \_\_\_\_\_

Svensk titel: \_\_\_\_\_

Författare/dramatisering: \_\_\_\_\_

Ev. översättare/bearbetning: \_\_\_\_\_

Kompositör: \_\_\_\_\_

Föreningens namn: \_\_\_\_\_

Antal medverkande i produktionen: \_\_\_\_\_

Organisationsnummer: \_\_\_\_\_

c/o adress: \_\_\_\_\_ Adress: \_\_\_\_\_

Postnummer: \_\_\_\_\_ Ort \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_ Fax: \_\_\_\_\_

Mobil: \_\_\_\_\_ E-post: \_\_\_\_\_

Ansvarig ledare: \_\_\_\_\_

Medlemsförening i ATR  Serviceavtal med ATR

Ej ansluten/eller annan organisation: \_\_\_\_\_

I vilket område och i vilken lokal ska skådespelet uppföras: \_\_\_\_\_

Fr.o.m: \_\_\_\_\_ T.o.m: \_\_\_\_\_

Antal åskådarplatser: \_\_\_\_\_ Antal föreställningar: \_\_\_\_\_

Biljettpris: \_\_\_\_\_ Annonseras föreställningarna: \_\_\_\_\_

Hemsida: \_\_\_\_\_

Medverkar professionella? Ja  Nej  Om ja, i vilka funktioner? Nämn särskilt professionella

skådespelare, regissör, koreograf, scenograf och kostymtecknare: \_\_\_\_\_

För musikaler, skall auktoriserat notmaterial hyras. Notmaterialet levereras efter att kontrakt är undertecknat. Kostnaden för detta kan variera från 2.000 kr upp till 25.000 kr beroende på storlek på materialet och hyrtid.

Leveranstid är ca. sex veckor.

För hur stor orkester önskar ni hyra material: \_\_\_\_\_

När önskar ni notmaterialet: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

Namnsteckning: \_\_\_\_\_



Blanketten skickas till:

**Amatörteaterns Riksförbund, Box 1194, 721 29 Västerås**

**Tfn 021-470 41 61, fax 021-470 41 69. E-post till förlagschef Mats Wenlöf: mats@atr.nu**

Otydlig eller ofullständig ifylld ansökan behandlas ej

**OBS! Insänd ansökan medför inte automatiskt uppföranderätt. Rättigheter har ni när ni får kontraktet.**